# КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА У НАСТАВИ ИСТОРИЈЕ

Елементи оцењивања из историје су:

− усвојеност образовних садржаја;

− примена знања;

− активност ученика.

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

1. писмених провера знања (контролних задатака)
2. усменог испитивања;
3. остале активности.

Закључна оцена се формира као аритметичка средина свих оцена добијених током целе школске године.

При вредновању квалитета знања, оценом се исказује трајност, коректност, свесност и употребљивост знања на разним нивоима (ниво препознавања, ниво репродукције, ниво разумевања, ниво примене и ниво креативног, стваралачког решавања проблема).

1. **ПИСМЕНО** – Писмена оцењивања се врше најчешће након пређене области, уз ранију најаву, а по распореду писаних провера знања. Писане провере, које трају до 15 минута, не најављују се, а наставник **може** након 2-3 такве провере да унесе оцену у дневник **само** уколико је у најбољем интересу ученика.

Провере знања садрже 40% задатака основног нивоа, 40% задатака средњег нивоа и 20% задатака напредног нивоа. На основу оствареног нивоа постигнућа ученик добија одговарајућу оцену. Код писмених провера користи се следећа табела која изражава однос броја бодова и одговарајућих оцена.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОЦЕНА | БРОЈ БОДОВА | ОБРАЗОВНИ  НИВО |
| 1 | 0 - 29 |  |
| 2 | 30 - 49 | Основни ниво |
| 3 | 50 - 69 | Средњи ниво |
| 4 | 70 - 89 | Средњи ниво |
| 5 | 90 -100 | Напредни ниво |

У зависности од тежине теста и састава одељења дозвољена су одступања од 5%. Ученик сваку оцену са контролне вежбе може поправити.

* + Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.
  + Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.
  + Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 3, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

1. **УСМЕНО** – Ученик у току школске године може добити четири или више оцена на усменом одговарању. Ученик усмено одговара историјске чињенице и садржаје из области које су до тада учене. Ученику су унапред дати називи области које ће бити на усменом испитивању.
2. **ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ –**Ученик у току школске године може добитиједну или више оцена на основу активности и његових резултата рада:
3. Кратки усмени одговори на часу приликом обраде нове лекције или утврђивања градива;
4. Креативно, стваралачко решавање задатог проблема;
5. Однос према раду;
6. Израда домаћих задатака;
7. Пројекти;
8. Плакати;
9. Презентације;
10. Истраживање;
11. Петнаестоминутне провере (овакав вид провере не мора бити унапред најављен. Служи као повратна информација ученику и наставнику о постигнућу ученика и уписује се кроз активност ученика)
12. Учешће у квизовима (уживо или електронски)
13. Изузетна постигнућа на такмичењима
14. Употреба ИКТ-а

Целокупна активност ученика на часу коју наставник прати у педагошкој свесци или есдневнику може бити изражена сумативном оценом. Оцена не мора нужно да садржи све наведене активности, а може да буде и дата за сваку појединачну активност посебно.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОЦЕНА | ОДГОВОРИ НА ЧАСУ | | АКТИВНОСТ | | ПРОЈЕКТИ | | |
| Усмени одговори | Решавање  задатака | Домаћи рад | Однос према  раду и рад | Пројекти | Плакати | Презентација |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Довољан (2)** | - знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;  − у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;  − понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; | **Решавање задатака**  -самостално решава једноставне задатке  -једноставне ситуације решава уз помоћ наставника | **Писање**  -углавном редовно  **Написано**  -непотпуно  -делимично тачно  -делимично уредно  **Провера**  -углавном зна образложити написано | **Интерес за предмет**  -показује на подстицај  **Рад на часу**  -труди се самостално решавати задатке  -повремено учествује у расправи  **Сарадња**  -тражи помоћ када му нешто није јесно  **Извршавање обавеза**  -труди се писати све у свеску  -на час доноси потребан прибор | * Извршава додељене задатке искључиво на захтев (уколико је у групи или пару уз подршку осталих чланова)   -Самостално не може да презентује јер на задату тему није ништа научио/ла   * Уважава чланове тима и различитост идеја уколико ради у групи или пару | **Поштовање рока**  -предат на време **Величина плаката**  **-**Плакат урађен на папиру А4 или на листу од блока  **Изглед**  -непрегледно  -превише текста (текс исписан ситним словима)   * слике ситне * употреба и латинице и ћирилице * писано графитном оловком или оловком која се слабо види **Презентовање**   **-**ученик не може сам да презентује јер на задату тему није ништа научио  **Начин излагања**  -несигуран, чита само оно што је написано на плакату | **Поштовање рока**  -предата на време **Дужина презентације**  **-**предугачка или прекратка  **Изглед**  -превише ефеката по слајду иако су временски ограничени,   * превише текста (ситан или прелази границу текст бокса)   -превише анимација  -употреба различитих врста позадина  -сличне боје слова и позадине,тешко за праћење и читање,   * нечитак фонд (искошена слова, писана слова,...) **Презентовање**   -не може сам да презентује, слабо се сналази на презентацији **Начин излагања**  -чита само шта је  написано |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Добар (3)** | − у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;  − у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;  − већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;  − у довољној мери критички расуђује; | **Решавање задатака**  -самостално, брзо и тачно решава једноставне задатке  -сложеније задатке решава спорије  -решава једноставне проблемске ситуације | **Писање**  - редовно  **Написано**  -углавном потпуно и тачно  -углавном уредно  **Провера**  -углавном зна образложити написано | **Интерес за предмет**  -показује  **Рад на часу**  -вредно ради на часу и самостално решава задатке  -радо учествује у расправи  **Сарадња**  -прихвата рад у пару и групи  -ако не разуме тражи помоћ  **Извршавње обавеза**  -свеска је уредна и потпуна  -на час доноси потребан прибор | -Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком  -Самостално не може да презентује већ чита претходно написано  -Уважава чланове тима и различитост идеја. | **Поштовање рока**  -предат на време  **Величина плаката**  **-**Плакат урађен на хамеру одговарајуће величине  **Изглед**   * вишак текста (читави пасуси написани)   -има истакнут наслов  –усклађена боја плаката и оловке којом је текст писан, али је фонд текста ситан и не види се.   * превише слика (ситне су и не виде се најбоље) **Презентовање**   **-**сналази се на плакату, али уме само да каже оно што је написано  **Начин излагања**  **-**уме да каже само оно што пише на плакату, а често и чита са плаката | **Поштовање рока**  -предата на време **Дужина презентације**  **-**одговарајућа дужина презентације до 20 слајдова или мало дужа  **Изглед**  **-**уједначена позадина, али са вишком ефеката (више од једног ефекта по слајду)  -употреба неадекватних ефеката (превише скрећу пажњу)  - неадекватан избор позадине, боје и величине фонтова па се слабије види  -превише слика и текста на једном слајду или читави пасуси текста по слајду **Презентовање**  -сналази се у презентацији **Начин излагања**  -уме да каже само оно што пише на презентацији а често и чита написано |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Врло добар (4)** | − у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;  − самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;  − решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује; | **Решавање задатака**  -решава задатке брзо и тачно | **Писање**   * редовно   **Написано**  -потпуно  -тачно  -детаљно  -уредно  **Провера**   * зна образложити написано   -образлаже јасно, тачно и потпуно | **Интерес за предмет**  -показује стално  **Рад на часу**  -концентрисано и вредно ради на часу  -редовно и самостално извршава све постављене задатке  - учествује у расправи и предлаже сопствене активности и идеје  **Сарадња**  -радо учествује у заједничком раду ( у пару или групи)  -према потреби помаже другима **Извршавње обавеза**  -свеска је уредна и потпуна  -на час долази  припремљен | -Планира динамику рада, организује активности уколико се ради у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране продукте.   * Утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе;   -Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком   * Самостално може да презентује , образлеже тачно, јасно, прецизно и потпуно * Уважава чланове тима и различитост идеја. | **Поштовање рока**  -предат на време  **Величина плаката**  **-**Плакат урађен на хамеру одговарајуће величине  **Изглед**  **-**прегледно  -уравнотежен изглед слика и текста  **Презентовање**  -образлеже тачно, јасно, прецизно и потпуно  **Начин излагања**  -зна образложити написано | **Поштовање рока**  -предата на време **Дужина презентације**  **-**од 10 до 20 слајдова са одговарајућим садржајем  **Изглед**  -уједначен изглед (прегледно)  - адекватна позадина  -две до три различите анимације између слајдова  -уравнотежен изглед слика и текста  **Презентовање**  -образлаже тачно, јасно, прецизно и потпуно  **Начин излагања**  **-**зна образложити написано |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одличан (5)** | у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;  − лако логички повезује чињенице и појмове;  − самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;  − решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; | **Решавање задатака**  -решава задатке брзо и тачно и са лакоћом  -самостално и успешно решава сложене задатке  -при решавању сложених проблемских ситуациаја комбинује познате стратегије или креира сопствене | **Писање**   * редовно   **Написано**  -потпуно  -тачно  -детаљно  -уредно  -нове идеје при решавању  **Провера**   * зна образложити написано   -образлаже јасно, тачно и потпуно | **Интерес за предмет**  -изражен  -служи се додатним изворима знања **Рад на часу**  -концентрисано и вредно ради на часу  -редовно и самостално извршава све постављене задатке   * учествује у расправи и предлаже сопствене активности и идеје **Сарадња**   -радо учествује и подстиче заједнички рад (у пару или групи)   * помаже другима   **Извршавње обавеза**  -свеска је уредна и потпуна  -на час долази припремљен | -Иницира и организује поделу улога и задатака уколико ради у пару или групи,а уколико ради сам све сам организује   * Уважава мишљења других и помаже им у реализацији њихових задатака уколико ради у групи или пару,уколико ради сам задатке извршава сам * Фокусиран је на циљ продуката у задатом временском оквиру; * Утврђује приоритете и ризике   -Самостално може да презентује , образлаже своје идеје и поступке које примењује јасно, тачно и потпуно | **Поштовање рока**  -предат на време  **Величина плаката**  **-**Плакат урађен на хамеру одговарајуће величине  **Изглед**  **-**прегледно  -уравнотежен изглед слика и текста  **Презентовање**  -своје идеје и поступке које примењује образлаже јасно, тачно и потпуно  **Начин излагања**  -самоуверен  -зна образложити написано уз навођење примера и битних чињеница | **Поштовање рока**  -предата на време **Дужина презентације**  **-**од 10 до 20 слајдова са одговарајућим садржајем  **Изглед**  -ефектно добра  -поруку коју оставља је разумљива и лака за праћење  **Презентовање**  -своје идеје и поступке које примењује образлаже јасно, тачно и потпуно  **Начин излагања**  -самоуверен  -зна образложити написано уз навођење примера и битних чињеница |

**По завршеној области / теми ученик ће бити у стању да....**

* 1. **РАЗРЕД**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ОСНОВНИ НИВО** |  | **СРЕДЊИ НИВО** | |  | **НАПРЕДНИ НИВО** |
| НАСТАВНА ТЕМА | **ОЦЕНА**  **Довољан (2)** | **ОЦЕНА**  **Добар (3)** | | **ОЦЕНА**  **Врло добар (4)** | | **ОЦЕНА**  **Одличан (5)** |
| **Основи проучавања прошлости** | * Разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру) * разликује начине рачунања времена у прошлости и садашњости; * именује периоде прошлости и историјске периоде * повезује врсте историјских извора са установама у којима се чувају (архив, музеј, библиотека) * разврстава историјске изворе према њиховој основној подели; * користи основне историјске појмове; | * Разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру); * лоцира одређену временску одредницу на временској ленти; * разликује начине рачунања времена у прошлости и садашњости; * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје; * разврстава историјске изворе према њиховој основној подели; * повезује врсте историјских извора са установама у којима се чувају (архив, музеј, библиотека); | | * Разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру); * лоцира одређену временску одредницу на временској ленти; * разликује начине рачунања времена у прошлости и садашњости; * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје; * разврстава историјске изворе према њиховој основној подели; * повезује врсте историјских извора са установама у којима се чувају (архив, музеј,   библиотека) | | * Разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру); * лоцира одређену временску одредницу на временској ленти; * разликује начине рачунања времена у прошлости и садашњости; * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје; * разврстава историјске изворе према њиховој основној подели; * повезује врсте историјских извора са установама у којима се чувају (архив, музеј, библиотека); * користећи дату информацију или ленту   времена, смешта |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * користећи дату информацију или ленту времена, смешта историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век; * изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом; * Визуеллне информације повезује са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом * израчуна временску удаљеност између појединих догађаја; | историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век;   * изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом; * прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему * визуелне и текстуалне информације повезује са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом * израчунава временску удаљеност између појединих догађаја; |
| **Праисторија** | * Разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру); * –именује периоде прошлости и историјске периоде * наводи главне проналаске у праисторији; * разликује основне | * Разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру); * лоцира одређену временску одредницу на временској ленти; * именује периоде прошлости и историјске периоде и | * Разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру); * лоцира одређену временску одредницу на временској ленти; * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне | * Разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру); * лоцира одређену временску одредницу на временској ленти; * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | одлике каменог и металног доба | наводи граничне догађаје;   * наводи главне проналаске и описује њихов утицај на начин живота људи у праисторији;   разликује основне одлике каменог и металног доба | догађаје;   * наводи главне проналаске и описује њихов утицај на начин живота људи у праисторији;   разликује основне одлике каменог и металног доба   * користећи дату информацију или ленту времена, смешта историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век; * изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом; * –прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему * визуелне и текстуалне информације повезује са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом   + израчуна временску удаљеност између   појединих догађаја; | * наводи главне проналаске и описује њихов утицај на начин живота људи у праисторији; * разликује основне одлике каменог и металног доба   + користећи дату информацију или ленту времена, смешта историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век;   + изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом;   + прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему * визуелне и текстуалне информације повезује са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом   + израчуна временску удаљеност између појединих догађаја; * користи основне |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * користи основне   историјске појмове; | историјске појмове; |
| **Стари исток** | * лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе Старог истока; * наводи најважније одлике државног уређења цивилизација Старог истока; * разликује врсте писамацивилизација Старог истока; | * лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе Старог истока; * одређује место припадника друштвене групе на графичком приказу хијерархије заједнице * наводи најважније одлике државног уређења цивилизација Старог истока; * разликује врсте писамацивилизација Старог истока; | * лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе Старог истока; * користећи историјску карту, доведе у везу особине рељефа и климе са настанком цивилизација Старог истока; * одређује место припадника друштвене групе на графичком приказу хијерархије заједнице; * пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева на Старом истоку; * наводи најважније одлике државног уређења цивилизација Старог истока; * идентификује основна обележја и значај религије у цивилизацијама Старог истока; * разликује врсте писамацивилизација Старог истока; * илуструје примерима | * лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе Старог истока; * користећи историјску карту, доведе у везу особине рељефа и климе са настанком цивилизација Старог истока; * одређује место припадника друштвене групе на графичком приказу хијерархије заједнице; * пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева на Старом истоку; * наводи најважније одлике државног уређења цивилизација Старог истока; * идентификује основна обележја и значај религије у цивилизацијама Старог истока; * разликује врсте писамацивилизација Старог истока; * илуструје примерима   важност утицаја |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа народа Старог истока на савремени свет;   * користећи дату информацију или ленту времена, смешта историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век; * изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом; * визуелне и текстуалне информације повезује са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом | привредних, научних и културних достигнућа народа Старог истока на савремени свет;   * користећи дату информацију или ленту времена, смешта историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век; * изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом; * прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему * визуелне и текстуалне информације повезује са одговарајућим историјским периодом   или цивилизацијом |
| **Античка Грчка** | * лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античке Грчке * лоцира на историјској карти најважније цивилизације и | * описује особености природних услова и географског положаја античке Грчке; * лоцира на историјској карти | * користећи дату информацију или ленту времена, смешта историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век; * изложи, у усменом или | * користећи дату информацију или ленту времена, смешта историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век; * изложи, у усменом или |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | државе античке Грчке;   * разликује легенде и митове од историјских чињеница; * користи основне историјске појмове; | најважније цивилизације и државе античке Грчке;   * приказује друштвену структуру и државно уређење грчких полиса на примеру Спарте и Атине; * идентификује узроке и последице Грчко- персијских ратова и Пелопонеског рата; * разликује легенде и митове од историјских чињеница; * наводи значај и последице освајања Александра Великог; * користи основне историјске појмове; | писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом;   * визуелне и текстуалне информације повезује са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом * описује особености природних услова и географског положаја античке Грчке; * лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античке Грчке; * приказује друштвену структуру и државно уређење грчких полиса на примеру Спарте и Атине; * пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античкој Грчкој; * идентификује узроке и последице Грчко- персијских ратова и Пелопонеског рата; * истражује основна   обележја и значај религије старих Грка; | писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом;   * прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему * визуелне и текстуалне информације повезује са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом * описује особености природних услова и географског положаја античке Грчке; * лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античке Грчке; * приказује друштвену структуру и државно уређење грчких полиса на примеру Спарте и Атине; * пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античкој Грчкој; * идентификује узроке и   последице Грчко- персијских ратова и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * разликује легенде и митове од историјских чињеница; * наводи значај и последице освајања Александра Великог; * илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античке Грчке и хеленистичког доба на савремени свет; * користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античке Грчке и хеленизма у одговарајући миленијум, век или деценију; * израчуна временску удаљеност између појединих догађаја; | Пелопонеског рата;   * истражује основна обележја и значај религије старих Грка; * разликује легенде и митове од историјских чињеница; * наводи значај и последице освајања Александра Великог; * илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античке Грчке и хеленистичког доба на савремени свет; * користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античке Грчке и хеленизма у одговарајући миленијум, век или деценију; * израчуна временску удаљеност између појединих догађаја; |
| **Антички Рим** | * лоцира на историјској карти најважније цивилизације и   државе античког Рима | * описује особености природних услова и географског   положаја античког | * користећи дату информацију или ленту времена, смешта   историјску појаву, | * користећи дату информацију или ленту времена, смешта   историјску појаву, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * разликује легенде и митове од историјских чињеница; * користи основне историјске појмове; | Рима;   * лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античког Рима; * приказује друштвену структуру и државно уређење античког Рима * идентификује узроке и последице Пунских ратова * разликује легенде и митове од историјских чињеница; * наводи значај и последице римског освајања Балкана * користи основне историјске појмове; | догађај и личност у одговарајући миленијум или век;   * изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом; * визуелне и текстуалне информације повезује са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом * описује особености природних услова и географског положаја античке Грчке; * лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античког Рима; * приказује друштвену структуру и државно уређење античког Рима * пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античком Риму * идентификује узроке и последице римског освајања Апенинског полуострва * истражује основна | догађај и личност у одговарајући миленијум или век;   * изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом; * прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему * визуелне и текстуалне информације повезује са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом * описује особености природних услова и географског положаја античког Рима; * лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античког Рима; * приказује друштвену структуру и државно уређење античког Рима * пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античком Риму; * идентификује узроке и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | обележја и значај религије старих Римљана;   * разликује легенде и митове од историјских чињеница; * наводи значај и последице Пунских ратова; * илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античког Рима на савремени свет; * користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античког Рима у одговарајући миленијум, век или деценију; * израчуна временску удаљеност између појединих догађаја; | последице римског освајања Апенинског полуострва   * истражује основна обележја и значај религије старих Римљана; * разликује легенде и митове од историјских чињеница; * наводи значај и последице освајања римског освајања Картагине; * илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античког Рима на савремени свет; * користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античког Рима у одговарајући миленијум, век или деценију; * израчуна временску удаљеност између појединих догађаја; |

* 1. **РАЗРЕД**

**ОСНОВНИ НИВО**

**СРЕДЊИ НИВО**

**НАПРЕДНИ НИВО**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **НАСТАВНА ТЕМА** | **ОЦЕНА**  **Довољан (2)** | **ОЦЕНА**  **Добар (3)** | **ОЦЕНА**  **Врло добар (4)** | **ОЦЕНА**  **Одличан (5)** |
| **Основи проучавања прошлости** | * менује периоде прошлости и историјске периоде * повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * наводи главне проналаске праисторије и Старог века * користи основне историјске појмове * именује средњи век и нови век и наводи граничне догађаје * разликује основне одлике средњег и новог века | * лоцира одређену временску јединицу на временској ленти * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје * разврстава историјске изворе према њиховој основној подели * повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * наводи главне проналаске праисторије и Старог века * користи основне историјске појмове * именује средњи | * лоцира одређену временску јединицу на временској ленти * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје * разврстава историјске изворе према њиховој основној подели * повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * наводи главне проналаске праисторије и Старог века * користи основне историјске појмове * именује средњи век и нови век и наводи | * лоцира одређену временску јединицу на временској ленти * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје * разврстава историјске изворе према њиховој основној подели * повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * наводи главне проналаске праисторије и Старог века * користи основне историјске појмове * именује средњи век и нови век и наводи |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | век и нови век и наводи граничне догађаје   * разврстава историјске изворе за средњи век према њиховој основној подели * повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * користи основне историјске појмове (стари век, средњи век, повеља, житије) * разликује основне одлике средњег и новог века | граничне догађаје   * разврстава историјске изворе за средњи век према њиховој основној подели * повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * користи основне историјске појмове (стари век, средњи век, повеља, житије) * пореди историјске периоде стари и средњи век * разликује основне одлике средњег и новог века * разврстава историјске изворе према њиховој основној подели и према   историјском периоду | граничне догађаје   * разврстава историјске изворе за средњи век према њиховој основној подели * повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * користи основне историјске појмове (стари век, средњи век, повеља, житије) * пореди историјске периоде стари и средњи век * - разликује основне одлике средњег и новог века * разврстава историјске изворе према њиховој основнојподели и   према историјскомпериоду |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку** | * користи основне историјске појмове * приказује на историјској карти Константинопољ * користи основне историјске појмовевезане за Византију; хришћанску цркву; ислам; феудализам; Старе Словене   + на понуђеним примерима разликује митове и легенде од историјских * користи основне историјске појмовевезане за Словене и прве српске династије; мисију Ћирила и Методија и њихових ученика; Србе и њихове суседе у раном средњем веку; за прве српске династије | * повезује визуелне и текстуалне информације са Великом сеобом народа; Франачком државом; са Византијом и њеним владарима * користи основне историјске појмове * повезује визуелне и текстуалне информације са Византијом и њеним владарима; са хришћанском црквом; са исламом; са феудализмом * користи основне историјске појмовевезане за Византију; хришћанску цркву; ислам; феудализам; Старе Словене * на историјској карти лоцира правце миграција Словена и простор насељен Србима и њиховим суседима у раном средњем веку   + на понуђеним примерима разликује митове и легенде од историјских * повезује текстуалне информације са одговарајућим   историјским контекстом: | * образлаже узроке и последице Велике сеобе народа; настанка, ширења и распадања Франачке државе; настанка и развоја Византије * приказује на историјској карти динамику Велике сеобе народа и до којих појава и промена је довела; настанка, ширења и распадања Франачке државе; Константинопољ и динамику настанка, развоја и опадања Византије * -повезује визуелне и текстуалне информације са Великом сеобом народа; Франачком државом; са Византијом и њеним владарима * користи основне историјске појмове * илуструје примерима важност утицаја тековина Велике сеобе народа у савременом друштву * сагледава значај и улогу Карла Великог, Јустинијана и Василија у датом историјском контексту * Константинопољ и динамику настанка, развоја и опадања Византије, Велику сеобу народа, Франачку; динамику настанка, развоја и раскола   хришћанске цркве; | * образлаже узроке и последице Велике сеобе народа; настанка, ширења и распадања Франачке државе; настанка и развоја Византије * приказује на историјској карти динамику Велике сеобе народа и до којих појава и промена је довела; настанка, ширења и распадања Франачке државе; Константинопољ и динамику настанка, развоја и опадања Византије * повезује визуелне и текстуалне информације са Великом сеобом народа; Франачком државом; са Византијом и њеним владарима * илуструје примерима важност утицаја тековина Велике сеобе народа у савременом друштву * -сагледава значај и улогу Карла Великог, Јустинијана и Василија у датом историјском контексту * илуструје примерима важност утицаја културних тековина Византије у савременом друштву приказује на историјској карти Константинопољ и динамику настанка, развоја и опадања Византије,   Велику сеобу народа, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | обичајима Словена, мисија Ћирила и Методија, легенда о Владимиру и Косари   * лоцира простор насељен Словенима, Србима и њиховим суседима у раном средњем веку; простор мисионарења, ширења хришћанства међу Јужним Словенима * користи основне историјске појмовевезане за Словене и прве српске династије; мисију Ћирила и Методија и њихових ученика; Србе и њихове суседе у раном средњем веку; за прве српске династије | динамику настанка и развоја ислама   * повезује визуелне и текстуалне информације са Византијом и њеним владарима; са хришћанском црквом; са исламом; са феудализмом * сагледава значај и улогу Јустинијана и Василија ИИ у датом историјском контексту * -користи основне историјске појмовевезане за Византију; хришћанску цркву; ислам; феудализам; Старе Словене * -образлаже узроке и последице настанка и развоја хришћанске цркве; настанка и развоја ислама; настанка и развоја феудализма; сеобе Словена у раном средњем веку * -пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева у феудалном друштву * на историјској карти лоцира правце миграција Словена и простор насељен Србима и њиховим суседима у раном средњем веку   + на понуђеним примерима разликује митове и легенде од историјских * на основу датих примера изводи закључак о | Франачку; динамику настанка, развоја и раскола хришћанске цркве; динамику настанка и развоја ислама   * повезује визуелне и текстуалне информације са Византијом и њеним владарима; са хришћанском црквом; са исламом; са феудализмо * сагледава значај и улогу Јустинијана и Василија ИИ у датом историјском контексту * образлаже узроке и последице настанка и развоја хришћанске цркве; настанка и развоја ислама; настанка и развоја феудализма; сеобе Словена у раном средњем веку * илуструје примерима важност утицаја хришћанске цркве и ислама у савременом друштву * пореди јудаизам, хришћанство и ислам * пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева у феудалном друштву * на историјској карти лоцира правце миграција Словена и простор насељен Србима и њиховим суседима у раном средњем веку * на основу датих примера |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | повезаности националне историје са регионалном и европском   * повезује текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом: обичајима Словена, мисија Ћирила и Методија, легенда о Владимиру и Косари * на историјској карти лоцира простор насељен Словенима, Србима и њиховим суседима у раном средњем веку; простор мисионарења, ширења хришћанства међу Јужним Словенима * користи основне историјске појмовевезане за Словене и прве српске династије; мисију Ћирила и Методија и њихових ученика; Србе и њихове суседе у раном средњем веку; за прве српске династије * на основу датих примера изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (сеобе Словена, мисија Ћирила и Методија, прожимање цивилизација- хришћанство) * образлаже узроке и последице мисије Ћирила и Методија | изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском   * повезује текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом: обичајима Словена, мисија Ћирила и Методија, легенда о Владимиру и Косари * прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему (извори за историју Словена у раном средњем веку) * на историјској карти лоцира простор насељен Словенима, Србима и њиховим суседима у раном средњем веку; простор мисионарења, ширења хришћанства међу Јужним Словенима * на основу датих примера изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (сеобе Словена, мисија Ћирила и Методија, прожимање цивилизација- хришћанство) * -сагледава значај и улогу кнеза Властимира; кнеза Јована Владимира и краља Михаила; Ћирила и Методија и њихових ученика   у датом историјском |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | контексту   * образлаже узроке и последице мисије Ћирила и Методија |
| **Европа, Средоземље и српске земље у**  **позном средњем веку** | - користи основне историјске појмовевезане за: државно уређење феудалних држава; крсташке ратове; Стефан Немања, Србија, Византија, Студеница, Хиландар; задужбина, Жича, Свети Сава, Стефан Немањић, архиепископија  -изложи у усменом облику историјске догађаје | -на историјској карти лоцира највеће и најзначајније државе средњег века; крсташке државе и најзначајније правце крсташких ратова, Србију доба Стефана Немање и Стефана Немањића  - користи основне историјске појмовевезане за: државно уређење феудалних држава; крсташке ратове; Стефан | -на историјској карти лоцира највеће и најзначајније државе средњег века; крсташке државе и најзначајније правце крсташких ратова, Србију доба Стефана Немање и Стефана Немањића  - користи основне историјске појмовевезане за: државно уређење феудалних држава; крсташке ратове; Стефан Немања, Србија, Византија, Студеница, Хиландар; | на историјској карти лоцира највеће и најзначајније државе средњег века; крсташке државе и најзначајније правце крсташких ратова, Србију доба Стефана Немање и Стефана Немањића  - користи основне историјске појмовевезане за: државно уређење феудалних држава; крсташке ратове; Стефан Немања, Србија, Византија, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | исправним хронолошким редоследом  -користи основне историјске појмове: краљ, велики жупан, Жича, Хиланадар, Студеница, архиепископ; владарске титуле, задужбинарску делатност, основна обележја владавине Немањића; Душанов законик, цар Душан, Дечани, Призрен  -користи основне историјске појмове: република, монархија, Твртко И Котроманић; Моравска Србија, кнез Лазар, кнегиња Милица, Косовски бој  -користи основне историјске појмове: Косовски бој, кнез Лазар, 1389, Крушевац, Милош Обилић, Вук Бранковић, Српска деспотовина, деспот Стефан Лазаревић, Београд, Лазаревићи, Бранковићи, Ђурађ Бранковић, Смедерево, Османско царство, пад Византије, Србије, Босне, Зете под османску власт  - на понуђеним примерима разликује легенде и митове од историјских | Немања, Србија, Византија, Студеница, Хиландар; задужбина, Жича, Свети Сава, Стефан Немањић, архиепископија   * повезује визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (живот становника села и града; болести, проблеми, жене и мушкарци); (фреске, иконе, арабеске, витраже и др.)   -изложи у усменом облику историјске догађаје исправним хронолошким редоследом   * + користи основне историјске појмове: краљ, велики жупан, Жича, Хиланадар, Студеница, архиепископ; владарске титуле, задужбинарску делатност, основна обележја владавине Немањића; Душанов законик, цар Душан, Дечани, Призрен   -повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом   * + на понуђеним примерима разликује   легенде и митове од | задужбина, Жича, Свети Сава, Стефан Немањић, архиепископија   * сагледава значај и улогу владара и сталешких скупштина у појединим државама; Фридриха Барбаросе, Саладина и Ричарда Лавље Срце у Крсташким ратовима;Стефана Немање Стефана Немањића и Светог Саве у развоју српске државе * прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему * пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доба, припадника постојећих друштвених слојева у средњем веку; романику и готику, културне области, школство, књижевност.. * повезује визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (живот становника села и града; болести, проблеми, жене и мушкарци); (фреске, иконе, арабеске, витраже и др.) * користећи дату информацију смести историјску појаву, догађај, личност у одговарајући век   -на основу датих примера изводи закључак о | Студеница, Хиландар; задужбина, Жича, Свети Сава, Стефан Немањић, архиепископија   * сагледава значај и улогу владара и сталешких скупштина у појединим државама; Фридриха Барбаросе, Саладина и Ричарда Лавље Срце у Крсташким ратовима;Стефана Немање Стефана Немањића и Светог Саве у развоју српске државе * прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему * пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доба, припадника постојећих друштвених слојева у средњем веку; романику и готику, културне области, школство, књижевност.. * повезује визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (живот становника села и града; болести, проблеми, жене и мушкарци); (фреске, иконе, арабеске, витраже и др.) * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација (готика, Шпанска уметност и др. ) * илуструје примерима важност утицаја привредних, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | чињеница (кнез Лазар, Вук Бранковић, Милош Обилић, Југ Богдан, Девет Југовића) | историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности  -користи основне историјске појмове: република, монархија, Твртко И Котроманић; Моравска Србија, кнез Лазар, кнегиња Милица, Косовски бој  -користи основне историјске појмове: Косовски бој, кнез Лазар, 1389, Крушевац, Милош Обилић, Вук Бранковић, Српска деспотовина, деспот Стефан Лазаревић, Београд, Лазаревићи, Бранковићи, Ђурађ Бранковић, Смедерево, Османско царство, пад Византије, Србије, Босне, Зете под османску власт  -на понуђеним примерима разликује легенде и митове од историјских чињеница (кнез Лазар, Вук Бранковић, Милош Обилић, Југ Богдан, Девет Југовића) | повезаности националне историје са регионалном и европском (Трећи крсташки поход, вазални односи са Византијом, ктиторска делатност)  -издваја најистакнутије српске владарске породице: Вукановићи, Немањићи  -приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена (утицај ИВ крсташког похода)  користи основне историјске појмове: краљ, велики жупан, Жича, Хиланадар, Студеница, архиепископ; владарске титуле, задужбинарску делатност, основна обележја владавине Немањића; Душанов законик, цар Душан, Дечани, Призрен  -сагледа значај и улогу истакнутих личности: Стефана Немање, Стефана Немањића и Светог Саве, Стефан Душан, Мрњавчевићи у датом историјском контексту  -повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом  - приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена: границе Србије током владавине династије | научних и културних тековина средњег века у савременом друштву (писмо, грађевине, бројеви, сликарство, наука и др.) изложи у усменом облику историјске догађаје исправним хронолошким редоследом  - користећи дату информацију смести историјску појаву, догађај, личност у одговарајући век  -на основу датих примера изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (Трећи крсташки поход, вазални односи са Византијом, ктиторска делатност)  -издваја најистакнутије српске владарске породице: Вукановићи, Немањићи  -приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена (утицај ИВ крсташког похода)  **-**илуструје примерима важност утицаја културних тековина средњег века у савременом друштву (Савиндан,Хиландар, Студеница, Жича, СПЦ)  користи основне историјске појмове: краљ, велики жупан, Жича, Хиланадар,  Студеница, архиепископ; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Немањића   * на основу датих примера изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (долазак Турака на Балкан) * текстуалне информације у народним песмама повезује са одговарајућим историјским периодом * на понуђеним примерима разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности користи основне историјске појмове: република, монархија, Твртко И Котроманић; Моравска користи основне историјске појмове: краљ, велики жупан, Жича, Хиланадар, Студеница, архиепископ; владарске титуле, задужбинарску делатност, основна обележја владавине Немањића; Душанов законик, цар Душан, Дечани, Призрен   -повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом  -илуструје примерима важност утицаја културних тековина средњег века у  савременом друштву (Савиндан, СПЦ, задужбине, | владарске титуле, задужбинарску делатност, основна обележја владавине Немањића; Душанов законик, цар Душан, Дечани, Призрен  -сагледа значај и улогу истакнутих личности: Стефана Немање, Стефана Немањића и Светог Саве, Стефан Душан, Мрњавчевићи у датом историјском контексту  -повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом  -илуструје примерима важност утицаја културних тековина средњег века у савременом друштву (Савиндан, СПЦ, задужбине, фреске, иконе, житија; Законик)  -образлаже узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима (уздизање Душана за цара, распадање Србије у време цара Уроша)   * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена: границе Србије током владавине династије Немањића * на основу датих примера изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | фреске, иконе, житија; Законик)  -образлаже узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима (уздизање Душана за цара, распадање Србије у време цара Уроша)   * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена: границе Србије током владавине династије Немањића * на основу датих примера изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (долазак Турака на Балкан) * текстуалне информације у народним песмама повезује са одговарајућим историјским периодом   **-**користи основне историјске појмове: република, монархија,  на основу датих примера изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (долазак Турака на Балкан)  користи основне историјске појмове: Косовски бој, кнез Лазар, 1389, Крушевац, Милош Обилић, Вук Бранковић, Српска деспотовина, деспот Стефан | европском (долазак Турака на Балкан)  **-** текстуалне информације у народним песмама повезује са одговарајућим историјским периодом  -користи основне историјске појмове: краљ, велики жупан, Жича, Хиланадар, Студеница, архиепископ; владарске титуле, задужбинарску делатност, основна обележја владавине Немањића; Душанов законик, цар Душан, Дечани, Призрен  -сагледа значај и улогу истакнутих личности: Стефана Немање, Стефана Немањића и Светог Саве, Стефан Душан, Мрњавчевићи у датом историјском контексту  -повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом  -илуструје примерима важност утицаја културних тековина средњег века у савременом друштву (Савиндан, СПЦ, задужбине, фреске, иконе, житија; Законик)  -образлаже узроке и последице историјских догађаја на конкретним  примерима (уздизање Душана за цара, распадање |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Лазаревић, Београд, Лазаревићи, Бранковићи, Ђурађ Бранковић, Смедерево, Османско царство, пад Византије, Србије, Босне, Зете под османску власт   * пореди историјске појаве: народне песме и изворе о Косовском боју * образлаже узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима (Косовски бој) * сагледава значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту: кнез Лазар, Вук Бранковић, Милош Обилић, Стефан Лазаревић, Ђурађ Бранковић * на понуђеним примерима разликује легенде и митове од историјских чињеница (кнез Лазар, Вук Бранковић, Милош Обилић, Југ Богдан, Девет Југовића) * образлаже узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима (Српска деспотовина између Угарске и Османлија) * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена: ширење Турака на Балкану, Српска деспотовина * на основу датих примера | Србије у време цара Уроша)   * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена: границе Србије током владавине династије Немањића * на основу датих примера изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (долазак Турака на Балкан) * текстуалне информације у народним песмама повезује са одговарајућим историјским периодом   -користи основне историјске појмове: Косовски бој, кнез Лазар, 1389, Крушевац, Милош Обилић, Вук Бранковић, Српска деспотовина, деспот Стефан Лазаревић, Београд, Лазаревићи, Бранковићи, Ђурађ Бранковић, Смедерево, Османско царство, пад Византије, Србије, Босне, Зете под османску власт   * пореди историјске појаве: народне песме и изворе о Косовском боју * образлаже узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима (Косовски бој) * сагледава значај и улогу истакнутих личности у   датом историјском |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (долазак Турака на Балкан, српска средњовековна култура) | контексту: кнез Лазар, Вук Бранковић, Милош Обилић, Стефан Лазаревић, Ђурађ Бранковић   * на понуђеним примерима разликује легенде и митове од историјских чињеница (кнез Лазар, Вук Бранковић, Милош Обилић, Југ Богдан, Девет Југовића) * образлаже узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима (Српска деспотовина између Угарске и Османлија) * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена: ширење Турака на Балкану, Српска деспотовина * на основу датих примера изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (долазак Турака   на Балкан, српска средњовековна култура) |
| **Европа, свет и српске земље у**  **раном новом веку (Прединдустријско**  **доба)** | * именује историјске периоде и наводи граничне догађаје * користећи дату информацију препознаје историјску личност и смешта је на ленту времена | * именује историјске периоде и наводи граничне догађаје * приказује на историјској карти динамику Великих географских открића; настанка и ширења мануфактуре; ширења хуманизма и ренесансе; | * сагледава значај и улогу истакнутих личности у Великим географским открићима: Кристифор Колумбо, Изабела Кастиљска, Магелан, де Гама; Леонардо да Винчи, Микеланђело, Николо Макијавели, Никола Коперник, Исак Њутн; Мартин Лутер; Карло В, | * образложи узроке и последице научно-техничких открића у раном новом веку; Великих географских открића; настанка мануфактуре; настанка и развоја хуманизма и ренесансе; настанка и развоја реформације и противреформације; настанка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у раном новом веку * на историјској карти лоцира простор насељен Србима у Хабзбуршкој монархији, Млетачкој републици и Дубровнику | развоја протестантизма у Европи; апсолутистичке монархије   * разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у раном новом веку * -користећи дату информацију препознаје историјску личност и смешта је на ленту времена * -приказује на историјској карти динамику развоја Османског царства у Европи; простор који је обухватала Пећка патријаршија * на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у раном новом веку * на историјској карти лоцира простор насељен Србима у Хабзбуршкој монархији, Млетачкој републици и Дубровнику | Елизабета И, Изабела Кастиљска, Филип ИИ Хабзбуршки, Луј XИВ   * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација: колонизација, христијанизација, ропство, култура исхране; важност утицаја културних (верских) тековина раног новог века у савременом друштву; важност утицаја културних тековина раног новог века у савременом друштву * приказује на историјској карти динамику Великих географских открића; настанка и ширења мануфактуре; ширења хуманизма и ренесансе; развоја протестантизма у Европи; апсолутистичке монархије * разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у раном новом веку * културу средњег и новог века * идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег века и раног новог века * сагледава значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту   Сулејман Величанствени, | и развоја апсолутистичких монархија   * сагледава значај и улогу истакнутих личности у Великим географским открићима: Кристифор Колумбо, Изабела Кастиљска, Магелан, де Гама; Леонардо да Винчи, Микеланђело, Николо Макијавели, Никола Коперник, Исак Њутн; Мартин Лутер; Карло В, Елизабета И, Изабела Кастиљска, Филип ИИ Хабзбуршки, Луј XИВ * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација: колонизација, христијанизација, ропство, култура исхране; важност утицаја културних (верских) тековина раног новог века у савременом друштву; важност утицаја културних тековина раног новог века у савременом друштву * -приказује на историјској карти динамику Великих географских открића; настанка и ширења мануфактуре; ширења хуманизма и ренесансе; развоја протестантизма у Европи; апсолутистичке монархије * разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења   различитих верских учења у |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Мехмед-паша Соколовић, Макарије Соколовић, Арсеније ИИИЧарнојевић, Арсеније ИВЈовановић   * користећи дату информацију препознаје историјску личност и смешта је на ленту времена * презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних извора * приказује на историјској карти динамику развоја Османског царства у Европи; простор који је обухватала Пећка патријаршија * на основу датих примера изводи закључак о повезаности националне историје са европском и светском * пореди историјске појаве: Западну и Југо- Источну Европу у XВИ веку; хајдуке и ускоке; положај Срба под различитим државама * пореди положај припадника постојећих друштвених слојева у раном новом веку * на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у раном новом веку * повезује визуелне и | раном новом веку   * пореди историјске појаве: основна обележја сталешке и апсолутистичке монархије; * културу средњег и новог века * идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег века и раног новог века * сагледава значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту Сулејман Величанствени, Мехмед-паша Соколовић, Макарије Соколовић, Арсеније ИИИЧарнојевић, Арсеније ИВЈовановић * користећи дату информацију препознаје историјску личност и смешта је на ленту времена * презентује резултате истраживања заснованог на коришћењу одабраних извора и литературе * образложи узроке и последице настанка и ширења Османског царства; слабљења Османског царства; обнављања и укидања Пећке патријаршије и исламизације; учешћа Срба у ратовима хришћанских сила против Османлија, сеоба Срба, настанка Војне крајине * приказује на историјској карти динамику |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом   * на основу датих примера изводи закључак о повезаности националне историје са европском и светском(ратови хришћанских сила против Османлија) * на историјској карти лоцира простор насељен Србима у Хабзбуршкој монархији, Млетачкој републици и Дубровнику | развоја Османског царства у Европи; простор који је обухватала Пећка патријаршија   * на основу датих примера изводи закључак о повезаности националне историје са европском и светском * пореди историјске појаве: Западну и Југо- Источну Европу у XВИ веку; хајдуке и ускоке; положај Срба под различитим државама * пореди положај припадника постојећих друштвених слојева у раном новом веку * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација (исламизација, унијаћење, покатоличавање и др.) * на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у раном новом веку * повезује визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом * на основу датих примера изводи закључак о повезаности националне историје са европском и светском(ратови хришћанских сила против Османлија) * образложи узроке и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | последице настанка Војне крајине   * а историјској карти лоцира простор насељен Србима у Хабзбуршкој   монархији, Млетачкој републици и Дубровнику |

* 1. **РАЗРЕД**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ОСНОВНИ НИВО** | |  | | **СРЕДЊИ НИВО** | |  | **НАПРЕДНИ НИВО** |
| НАСТАВНА ТЕМА | | **ОЦЕНА**  **Довољан (2)** | | **ОЦЕНА**  **Добар (3)** | | **ОЦЕНА**  **Врло добар (4)** | | **ОЦЕНА**  **Одличан (5)** |
| **Основи проучавања прошлости** | | * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје * - повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * - именује нови век и наводи граничне догађаје * - користи основне   историјске појмове (стари | | * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје * - повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * - именује нови век и наводи граничне   догађаје | | * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје * - повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * - именује нови век и наводи граничне догађаје * - користи основне   историјске појмове (стари | | * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје * - повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * - именује нови век и наводи граничне догађаје * - користи основне   историјске појмове (стари |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | век, средњи век, повеља, житије) | * - користи основне историјске појмове (стари век, средњи век, повеља, житије) * - пореди историјске периоде   + - разврстава историјске изворе према њиховој основној подели и према историјском периоду    | век, средњи век, повеља, житије)   * - пореди историјске периоде   + - разврстава историјске изворе према њиховој основној подели и према историјском периоду    | век, средњи век, повеља, житије)   * - пореди историјске периоде   + - разврстава историјске изворе према њиховој основној подели и према историјском периоду    |
| **Европа, свет и српски народ на почетку**  **индустријског доба (од**  **средине XВИИИ до**  **средине XИX века)** | * Користи основне историјске појмове * -Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи * -Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност | * Користи основне историјске појмове * - Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту * -Сагледава значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту * -Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи * -Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност * - Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом | - Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту   * -Повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени) * -Сагледава значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту * -Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи * -Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност * -Изражава своје ставове на аргументован начин * - Доводи у везу | - Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту   * -Повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени) * -Сагледава значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту * -Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи * -Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност * -Изражава своје ставове на аргументован начин * - Доводи у везу узроке и последице историјских   догађаја, појава и процеса на |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | веку   * - Препознаје основне карактеристике различитих идеологија * Употреби податке из табеле у једноставном истраживању | узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима   * - Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку * - Пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба * - Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера * - Анализира и процењује ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја   -Употреби податке из табеле у истраживању | конкретним примерима   * - Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом век * - Пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба * **-** Уочава пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора * - Упоређује, анализира и уочава разлике између свог и ставова других * - Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом свету * -Употреби податке из табеле у истраживању * -Наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку * - Анализирајући дате примере уочава утицај научно- технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Европа, свет и српски народ у другој половини XИX века** | -Препознаје основне карактеристике различитих идеологија   * -Користи основне историјске појмове * - На карти показује места где су се десили одређени догађаји | * Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима-Препознаје основне карактеристике различитих идеологија   -Користи основне историјске појмове   * - На карти показује места где су се десили одређени догађаји * - Самостално или у групи реализује једноставне задатке * - Препознаје основне карактеристике различитих идеологија   -Употреби податке из табеле у једноставном истраживању | * Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима * -Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском на основу датих примера * -Препознаје основне карактеристике различитих идеологија * -Анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике * - На карти показује места где су се десили одређени догађаји * - Сагледава значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту * - Самостално или у групи реализује задатке * - Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку * - Пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба * - Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и | -Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском на основу датих примера   * -Анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике * Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту * - Самостално или у групи реализује сложене задатке * - Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса * - Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом век * Пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба * - Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса * **-** Уочава пристрасност, пропаганду и   стереотипе у садржајима |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | процеса на конкретним примерима   * - Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера * - Анализира и процењује ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја * - Упоређује, анализира и уочава разлике између свог и ставова других * - Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом свету * -Употреби податке из табеле у истраживању * -Повезује визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни) | историјских извора   * - Анализира и процењује ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја * - Упоређује, анализира и уочава разлике између свог и ставова других * - Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом свету * -Употреби податке из табеле у сложеном истраживању * -Наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку * - Анализирајући дате примере уочава утицај научно- технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу * -Повезује визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни) |
| **Европа, свет и српски** | - Користи основне историјске појмове | - Користи основне историјске појмове | * Доводи у везу узроке и последице историјских | * Доводи у везу узроке и последице историјских |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **народ на почетку XX ве** | * Препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва: споменичко наслеђе Балканских ратова,   11. новембар   * - Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку: Балкански ратови и Први светски рат, Србија, Краљевина СХС | * - Сагледава значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту: Петар И и Александар Карађорђевић, Николај ИИ Романов, Вилхелм ИИ, Вудро Вилсон * - Препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва: споменичко наслеђе Балканских ратова, 11. новембар * - Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку: Балкански ратови и Први светски рат, Србија, Краљевина СХС * - Повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом: прелазак Срба преко Албаније и др. * - Презентује самостално, или у групи , резултате једноставног истраживања заснованог на | догађаја, појава и процеса на конкретним примерима: Балкански ратови, Први светски рат   * Сагледава значај и улогу истакнутих личности у датоава м историјском контексту: Петар И и Александар Карађорђевић, Николај ИИ Романов, Вилхелм ИИ, Вудро Вилсон * - Наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку: интереси великих сила и савеза; Балкански ратови * - Уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе * - Анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја * - Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву: односи између великих сила, позиција Србиј * Препознаје смисао и   сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из | догађаја, појава и процеса: Балкански ратови, Први светски рат   * Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту: Петар И и Александар Карађорђевић, Николај ИИ Романов, Вилхелм ИИ, Вудро Вилсон * - Наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку: интереси великих сила и савеза; Балкански ратови * - Уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе * - Анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја * - Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву: односи између великих сила, позиција Србије * - Пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности * -Препознаје смисао и   сврху неговања сећања на |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | коришћењу одабраних историјских извора и литературе користећи ИКТ | историје државе и друштва: споменичко наслеђе Балканских ратова, 11. новембар   * - Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку: Балкански ратови и Први светски рат, Србија, Краљевина СХС * - Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву * - Повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом: прелазак Срба преко Албаније и др. * Раздваја битно од небитног у историјској нарацији * - Презентује самостално, или у групи , резултате истраживања истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе користећи ИКТ | важне личности и догађаје из историје државе и друштва: споменичко наслеђе Балканских ратова, 11. новембар   * - Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку: Балкански ратови и Први светски рат, Србија, Краљевина СХС * - Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву * - Повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом: прелазак Срба преко Албаније и др. * - Уочава улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости: "Тамо далеко", *Време смрти*, *Дан шести* и др. * Презентује самостално резултате сложеног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе користећи ИКТ |

* 1. **РАЗРЕД**

**ОСНОВНИ НИВО**

**СРЕДЊИ НИВО**

**НАПРЕДНИ НИВО**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| НАСТАВНА ТЕМА | **ОЦЕНА**  **Довољан (2)** | **ОЦЕНА**  **Добар (3)** | **ОЦЕНА**  **Врло добар (4)** | **ОЦЕНА**  **Одличан (5)** |
| **Основи проучавања прошлости** | * [именује и разликује](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.1.pdf) [основне временске](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.1.pdf) [одреднице](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.1.pdf)   + [именује](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.2.pdf) [историјске периоде](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.2.pdf) [и зна](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.2.pdf) [редоследисторијски](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.2.pdf) [х периода](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.2.pdf)   -[уме да одреди ком](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.4.pdf) [веку припадају](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.4.pdf) [важне године из](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.4.pdf) [прошлости](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.4.pdf)   * + [препознаје](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.6.pdf) [значење основних](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.6.pdf) [појмова из историје](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.6.pdf) [цивилизације](http://portal.ceo.edu.rs/file.php/7/istorija/IST.1.1.6.pdf) | * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје * повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * именује Савремено доба и наводи граничне догађаје * користи основне историјске појмове * пореди историјске периоде | * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје * повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * именује Савремено доба и наводи граничне догађаје * користи основне историјске појмове * - пореди историјске периоде   + разврстава историјске изворе према њиховој основној подели и према историјском периоду | * именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје * повезује историјске изворе са установама у којима се чувају * именује Савремено доба и наводи граничне догађаје * користи основне историјске појмове * пореди историјске периоде   + разврстава историјске изворе према њиховој основној подели и према историјском периоду   + пореди различите историјске изворе и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | рангира их на основуњихових сазнајних вредности |
|  | * Користи основне | * Користи основне |  |  |
| **Европа, свет и српски народ у југословенској**  **држави у периоду између два рата** | историјске појмове   * Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и   улогу у групи | историјске појмове   * Повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим   историјским контекстом | * Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту * Повеже визуелне и | * Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност * -зражава своје |
|  | * Уважава | (хронолошки, политички, | текстуалне информације са | ставове на аргументован |
|  | саговорника реагујући на | друштвени) | одговарајућим историјским | начин |
|  | оно што говори, а не на | * Поштује правила | контекстом (хронолошки, | * Доводи у везу |
|  | његову личност | заједничког рада и | политички, друштвени) | узроке и последице |
|  | * Препознаје | препознаје своје место и | * Поштује правила | историјских догађаја, појава |
|  | основне карактеристике | улогу у групи | заједничког рада и | и процеса на конкретним |
|  | различитих идеологија | * Уважава | препознаје своје место и | примерима |
|  |  | саговорника реагујући на | улогу у групи | * -Приказује на |
|  | * Идентификује | оно што говори, а не на | * Уважава | историјској карти динамику |
|  | основне карактеристике | његову личност | саговорника реагујући на | различитих историјских |
|  | тоталитарних идеологија и | * Доводи у везу | оно што говори, а не на | појава и промена у |
|  | наводи њихове последице у | узроке и последице | његову личност | савременом добу |
|  | историјском и савременом | историјских догађаја, | * Изражава своје | * Изводи закључак о |
|  | контексту | појава и процеса на | ставове на аргументован | повезаности националне |
|  |  | конкретним примерима | начин | историје са регионалном и |
|  |  | * Препознаје | * Доводи у везу | европском, на основу датих |
|  |  | основне карактеристике | узроке и последице | примера |
|  |  | различитих идеологија | историјских догађаја, појава | * Уочава |
|  |  | * Употреби податке | и процеса на конкретним | пристрасност, пропаганду и |
|  |  | из табеле у једноставном | примерима | стереотипе у садржајима |
|  |  | истраживању | * Приказује на | историјских извора |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | * Идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту | историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у савременом добу   * -Препознаје основне карактеристике различитих идеологија * -Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих пример * Анализира и процењује ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја * Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом свет * Наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у савременом добу * дентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту * Уочи елементе континуитета и | * Анализира и процењује ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја * Упоређује, анализира и уочава разлике између свог и ставова других * Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом свету * Наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у савременом добу * Анализирајући дате примере уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу * - дентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту * Уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности * Наведе примере |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | дисконтинуитета српске државности | како су идеје о родној верскоји етничкојравноправности утицале на савремене политичке прилике иразвојдруштва; |
| **Други светски рат** | * Препознаје основне карактеристике различитих идеологија * Користи основне историјске појмове * На карти показује места где су се десили одређени догађаји * -Препознаје основне карактеристике различитих идеологија * Употреби податке из табеле у једноставном истраживању * Самостално или у групи реализује једноставне задатке | * Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима * Препознаје основне карактеристике различитих идеологија * -Користи основне историјске појмове * -На карти показује места где су се десили одређени догађаји * Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту * Самостално или у групи реализује једноставне задатке * Препознаје основне карактеристике различитих идеологија * Употреби податке из табеле у једноставном истраживању * Објасни значење | * Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима * -Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском на основу датих примера * -Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и   промена у Савременом добу   * -Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту * Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима * Пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених | * -Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у Савременом добу * Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту * Пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у Савременом добу * -Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера * Уочава пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора * Анализира и процењује ближе хронолошко порекло извора на основу |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | појмова геноцид и Холокауст | слојева и група у Савременом добу   * -Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера * Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом свету * Повезује визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни) | садржаја   * -Упоређује, анализира и уочава разлике између свог и ставова других * Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом свету * -Употреби податке из табеле у једноставном истраживању   Уочи одраз историјских догађаја и појава у књижевним и уметничким делима   * + Препозна пропаганду, стереотипе, идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији * - Идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликта |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Европа, свет и српски народ у југословенској**  **држави у периоду хладног рата** | Користи основне историјске појмове Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у савременом добу Препозна на примерима из савремене историје важност поштовања људских права | * Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима * -Користи основне историјске појмове * Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту * Препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва * Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у савременом добу * Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву * -Повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом * -Презентује самостално, или у групи , резултате једноставног истраживања заснованог на | * Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима * Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту * - Наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у Савременом добу * Анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја * Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву: односи између великих сила, позиција Србије и Југославије * Препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва * -Приказује на историјској карти динамику | Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту   * - Наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у Савременом добу * Анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја * Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву: односи између великих сила, позиција Србије и Југославије * -Пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности * Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у савременом добу * Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | коришћењу одабраних историјских извора и литературе користећи ИКТ  -Препозна на примерима из савремене историје важност поштовања људских права | различитих историјских појава и промена у савременом добу   * Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву * Повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом * Презентује самостално, или у групи , резултате једноставног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе користећи ИКТ   Препозна на примерима из савремене историје важност поштовања људских права | * Презентује самостално резултате једноставног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе користећи ИКТ * Анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио- визуелног материјала * Препозна на примерима из савремене историје важност поштовања људских права * Препозна пропаганду, стереотипе, идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији |
| **Европа, свет и српске држава и народ у савременимпроцеси ма** | Користи основне историјске појмове Препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва  Презентује у групи , резултате | * Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима * Користи основне историјске појмове * Препознаје смисао и сврху неговања | * Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима * Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту | Наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у Савременом добу   * Пореди различите историјске изворе и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | једноставног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе користећи ИКТ | сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва   * Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у савременом добу * Презентује самостално, или у групи , резултате једноставног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе користећи ИКТ | * Анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја * Препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва * Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у савременом добу * Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву * Повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом * Презентује самостално, или у групи , резултате једноставног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе користећи ИКТ * Препозна историјску димензију политичких, културних и технолошких промена у | класификује их на основу њихове сазнајне вредности   * Препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва * Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву   Презентује самостално резултате истражвања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе користећи ИКТ   * Препозна историјску димензију политичких, културних и технолошких промена у савременом свету и републици Србији * Изведе закључке о узроцима, току и последицама ратова условљених распадом СФРЈ користећи изворе различитог порекла и сазнајних вредности * Анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио- визуелног материјала |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | савременом свету и републици Србији | * Препозна пропаганду, стереотипе, идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији * Наведе примере како су идеје о родној верскоји етничкојравноправности утицале на савремене политичке прилике иразвојдруштва; |